

22 aprile 1995
settimo incontro

Salmo 1

* **L'ingresso al salterio: due vie, due destini**

* La sua prima parola comincia con *alef*, l'ultima finisce con *tau*; tutto l'arco delle parole, dunque della vita.

Un canto alla torah; l'immagine dell'albero della vita: dramma della creazione, centro della preghiera.

Senza titolo, fuori collezione (in AT 13,33 si cita Sal 2,7 dicendo "come è scritto nel *primo* salmo). Talmud babilonese e S. Giustino citano Sal 1 e 2 come unico.

Prologo del salterio e prima solenne lirica, due prospettive ermeneutiche dell'intero salterio, quella antropologico-morale della via giusta, e quella teologico-messianica della speranza. Sono inclusi da due beatitudini, 1 ritratto del buon principe e 2 rituale di incoronazione del re. Rilettura cristologica: l'albero è la croce di Cristo.

Un po' incolore in sè, didattico, musica di sottofondo.

Dimensione letteraria

* Pagina diligente e convenzionale, due immagini antitetiche, le due vie, albero-acqua, giusti-empi. Ritmo classico 3+3, ma quale è il genere letterario?

* Lettura monarchica: benedizione-beatitudine, tavola di giustizia che definisce il programma di governo; relazione re-albero della vita paradisiaco, testo regale in una cornice mitico-rituale, poi sarebbe subentrato il "giusto". Non accettabile.

* Lettura sapienziale: in circoli di sapienti, lode della rivelazione di Dio e messaggio indirizzato all'uomo. Ma il salmo più libero e generico; linguaggio poi tipico del culto.

* Lettura liturgica: inno della festa del rinnovamento dell'alleanza, nella solennità delle capanne..

* Dunque: poesia di apertura, fatta per un caleidoscopio di composizioni, quello del salterio, a dominante tonalità sapienziale.

Struttura

* Il giusto e la sua via (vv 1-3)

- negazione (1)
- affermazione (2)
- simbologia (3)

L'empio e la sua via (vv 4-6)

- simbologia (4)
- negazione (5)
- antitesi finale (6).

I simbolismi

* **Le due vie:** via è sinonimo di vita, forza vitale, segno della decisione fondamentale per la vita.

* **Vegetale:** l'albero è l'uomo, l'acqua è Dio; ma anche la torah.

* **Agricola:** pula, precaria, contrapposta alla solidità dell'albero, inutile e impalpabile.

* **Paradigmi:** giudiziario (alzarsi in piedi); cosmico; temporale; quantitativo; dinamico.

* E' un salmo moralista?